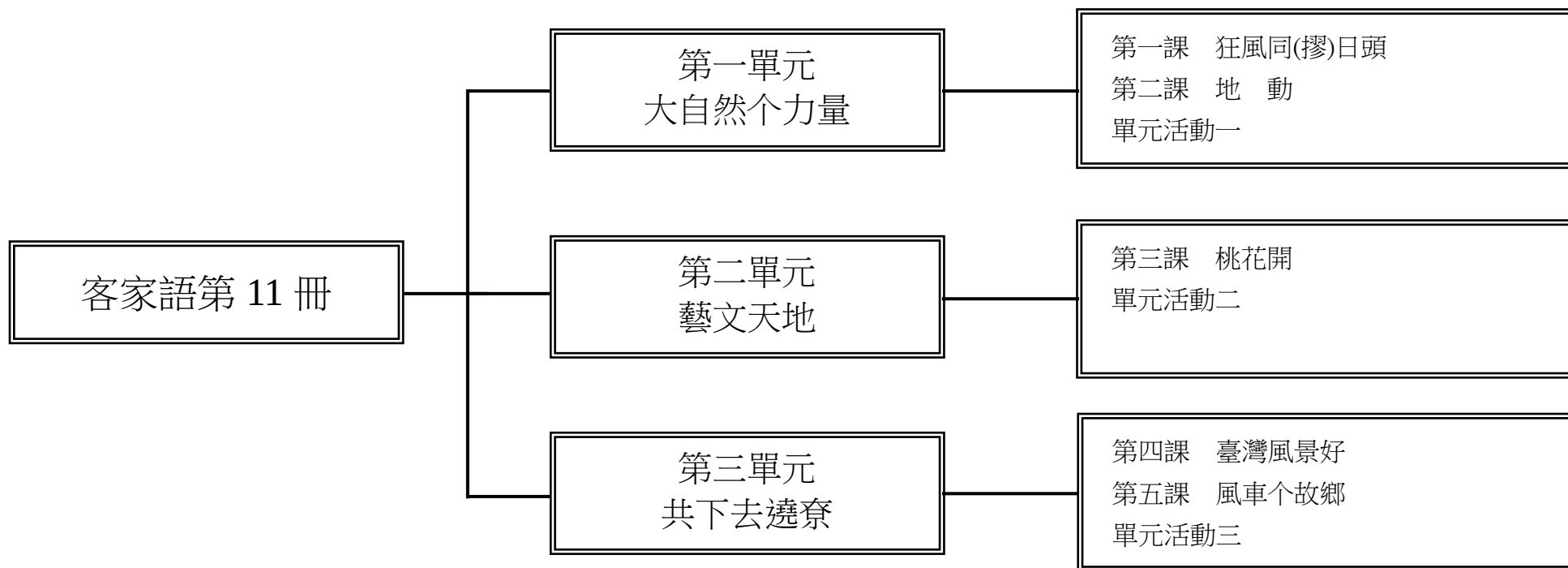


一、課程架構圖：



二、 課程理念：

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
- 2.有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
- 3.落實九年一貫課程統整的時代精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、 先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、 課程目標：

- 1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。
- 2.教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法。
- 3.引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。
- 4.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。
- 5.讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。
- 6.引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。
- 7.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。
- 8.讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。
- 9.引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。
- 10.藉由課文對臺灣風景名勝的歌誦，嘗試了解臺灣各地風光。
- 11.讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。

- 12.引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。
- 13.透過課文描寫荷蘭風車及迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀。
- 14.讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。
- 15.引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、參考資料：

- 1.客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
- 2.海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
- 3.客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
- 4.客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
- 5.渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
- 6.臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
- 7.客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
- 8.客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
- 9.客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
- 10.形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

七、課程計畫：

起訖週次	起迄日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/29 9/3	大自然的力量	狂風同(慘)日頭	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.透過趣味的寓言故事情境，嘗試描述讀後感想與其所隱含意義。 2.藉「佢會講客家話」教導學生學習天氣現象語詞的客家語說法，養成平日觀察氣候變化的習慣。	1.教師可先詢問學生是否知道「北風與太陽」的寓言故事，並請知道的學生盡量用客家語大略說明「北風與太陽」的故事大意，教師再針對表達不完整之處予以補充。 2.教師可依據課文情境圖，引導學生看圖回答在圖中看到了些什麼？狂風跟太陽在做什麼？由此導入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.教師可請學生發表中午曬太陽會有什麼感覺？還有狂風呼呼吹的時候會發生什麼情況？並發表對於現在天氣的轉變有什麼感受，加深對本課的學習印象。 6.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天氣現象的說法。 7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/4 9/10	大自然的力量	狂風同(慘)日頭	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用天氣現象語詞進行對話練習。 2.透過北風與太陽相互競賽的描述手法，引發學生學習動機，並延伸學習客家語中天氣現象的說法，藉此認識天氣現象的種類與多樣性。	1.教師可詢問學生是否曾有過未帶雨具出門，卻遇到下雨的經驗，分享當時如何處理及心情感受，再跟學生說明本單元是以氣候多變，母子討論是否攜帶雨具的生活對話練習，藉此引起學生共鳴。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4.教師待學生熟練後，可請學生上臺模仿對話練習情境，最後票選最佳表演組，教師可予以獎勵。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	9/11 9/17	大自然的力量	狂風同(慘)日頭	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第一課語詞。 2.教師可請學生先瀏覽學習單各圖，並講解操作方式，以利學生答題。本學習單以新聞主播講解全臺各地的天氣預報為情境，讓學生以聆聽媒體填寫代號的方式依序作答。 3.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的內容，把正確的代號填入空格中。	1	1.教學媒體 2.紙筆測驗	1.口語表達 2.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/18 9/24	大自然的力量	地動	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.藉課文中地震後討論過程描述，學習相關防災觀念。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習自然災害語詞的客家語說法。	1.教師先介紹本課主題為「地震」，再跟學生討論遇到地震時的經驗，與每個人的反應及應變措施。藉由課文教材，宣導學生正確的地震防治災害教育。 2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文圖中的景物，由此導入主本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並參考教師手冊詞語例句，逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞與課文文意，加強學習效果。 5.教師依照「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種天災地變的說法。 6.教師將學生分組，請各組挑選本課一個天災語詞，分組蒐集資料、討論有關該天災的成因、著名案例等，透過上臺分享，使每位學生能對各種天災有更深刻的理解。 7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	9/25 10/1	大自然的力量	地動	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用自然災害語詞進行對話練習。 2.認識各種天然災害，並學習危機處理的方式。	1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，為父女倆看到火燒山發生的情境，並可說明許多天災都是由於人禍而引起的，如許多土石流地區是因為人類不當的開發所造成。火燒山除了氣候因素外，大多是人類在山林間不當用火而造成的。教師可藉此對學生進行環境生態的教育，如清明掃墓時，盡量減少燃燒雜草、點放鞭炮等。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 4.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/2 10/8	大自然的力量	地動	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第二課語詞。 2.教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以電視臺即時播報世界各地發生的天然災害為場景，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到的天然災害答案依序填入對應人物的空格中。 3.教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案填起來。	1	1.教學媒體 2.紙筆測驗	1.口語表達 2.紙筆測驗	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	10/9 10/15	大自然的力量	單元活動一	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.認識二十四節氣的客家諺語。 2.了解二十四節氣與氣候變化的關係。 3.能體認客家語各種諺謠所傳達的意涵及奧妙。	1.教師透過以下提問，請學生分享到廟宇拜拜時，是否有觀察過門神的樣式與差異，如「你有注意到廟門項畫麼个神像無？（你有注意到廟門上畫了什麼神像嗎？）你知道該麼个人物無？（你知道哪是什麼人物嗎？）」然後說明本單元主題為透過節氣神，認識節氣及相關俗諺，藉此帶入單元主題。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「佢兜在廟門項看著麼个東西？」（他們在廟門上看到什麼東西？） (2)「一手拿等噴火个葫蘆，一手拿等芭蕉扇个係麼个神？」（一手拿著噴火的葫蘆，一手拿著芭蕉扇的是什麼神？） (3)「手捧等書卷个官員係麼个神？」（手捧著書卷的官員是什麼神？） (4)「看著海龍王，你想著麼个？」（看到海龍王，你想到什麼？）鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 5.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 6.教師再適時的將華語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.課堂發表 2.討論活動	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/16 10/22	藝文天地	桃花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.透過順口、易懂的歌詞，搭配傳統優美的古調，陶冶藝文氣息。 2.藉「佢會講客家話」讓學生學習藝文活動語詞的客家語說法。	1.教師可詢問學生或家人喜歡的音樂類型，並請學生分享喜歡的原因。 2.教師準備媒體設備，播放〈思戀歌〉、〈十二月古人〉等傳統客家山歌給學生欣賞，請學生分享聆聽後的感受，以及與所聽過的音樂相似或相異之處，由此導入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。 5.全班再次進行朗讀或吟唱，加深學生對課文的印象，直到熟悉為止。 6.教師可請學生分享曾經看過哪種類型的藝文活動，試著發表觀看後的感想，培養學生了解與欣賞各類藝文活動，並透過課堂發表，訓練學生口語表達能力。 7.教師依照「佢會講客家話」語詞，配合教學媒體播放，指導學生認識各類表演活動的說法。 8.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	10/23 10/29	藝文天地	桃花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用藝文活動語詞進行對話練習。 2.欣賞客家藝文之美，培養客家文化的認同感。	1.教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題為同學間討論所參加的社團活動的語句練習，請學生瀏覽共下來打嘴鼓的情境後，試著說出自己看到的內容。 2.教師可先依據對話內容，詢問學生「細佬仔(細妹子)參加個係麼个社團？(小男孩(小女孩)參加的是什麼社團？)」 「細妹子會跳哪兩種舞蹈？(小女孩會跳哪兩種舞蹈？)」等問題，使學生更能理解對話內容。 3.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 4.教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。 5.教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/30 11/5	藝文天地	桃花開	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。 【第一次評量週】	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第三課語詞。 2.教師和學生討論學習單操作方式，讓學生清楚作答的方式與重點。本課學習單以演出日期搭配藝文活動為主題，透過聽媒體內容方式，讓學生將聽到各客家文化園區的表演活動答案依序填入空格中。 3.教師播放教學媒體，請學生依題目內容，按照順序把正確的答案寫下來。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	11/6 11/12	藝文天地	單元活動二	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-5 能聽懂客家戲曲的主要內容。 1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.認識三腳採茶戲和客家大戲的特色。 2.能欣賞並理解客家戲曲的優美。 3.喜愛客家傳統戲劇文化，並勇於傳承與創新。	1.教師可詢問學生：「是否曾在傳播媒體或現場看過客家戲劇？該戲劇演出的內容為何？」並請看過的學生分享觀看時的感受，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「佢兜在哪個位所看打採茶？」（他們在哪個場所觀看採茶戲？） (2)「『採茶入莊，田地放荒』講個係麼个意思？」（『採茶戲入莊，田地荒廢』說的是什麼意思？） (3)「客家大戲同(摺)小戲有麼个無共樣？」（客家大戲和小戲有什麼不同？）鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師準備媒體設備，播放〈張三郎賣茶〉、〈桃花過渡〉、〈楊門女將〉等傳統客家戲劇給學生欣賞，請學生分享觀看後的感受，可就故事情節、服裝、襯樂、角色等切入，訓練學生勇於表達自己對藝術創作的見解。 5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7.教師再適時的將華語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.課堂發表 2.討論活動		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/13 11/19	共下去遶寮	臺灣風景好	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.藉由對臺灣風景名勝的歌誦與嚮往，深入了解課文所描述的各地風光，讓學生更加認同自己成長的地方，進而珍惜、愛護這片土地。 2.藉「佢會講客家話」讓學生認識臺灣名勝語詞的客家語說法。	1.教師跟學生討論旅遊的經驗，請學生發表曾經去過臺灣哪些好玩的地方。請學生盡量使用客家語，教師可針對學生發表內容做補充，表現良好的學生，教師還可蓋章或口頭獎勵。 2.教師依據課文情境圖，請學生仔細觀察後，猜一猜圖中呈現了哪些景點，由此導入本課主題。 3.教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師向學生解說，課文「玉山高高接銀河」是描述臺灣第一高峰玉山高聳入天際，搭配繁星遍布的星空美景，彷彿直通銀河的樣子。接著透過擬人化的描述「太平洋摘等龜山島，陽明山看下係淡水河」，呈現陽明山臨高俯瞰著淡水河，浩瀚的太平洋環抱著龜山島，最後介紹南部墾丁著名的珊瑚與恆春三寶為結尾，將臺灣著名景致生動寫實的描述出來。 5.教師依據「佢會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各地風景名勝的說法。 6.教師介紹各風景名勝與其地名的由來，並可準備臺灣地圖，說出其在臺灣的相對地理位置，讓學生對各縣市景點位置有更深刻的認識。 7.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填寫在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	11/20 11/26	共下去遶寮	臺灣風景好	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用臺灣名勝語詞進行對話練習。 2.透過臺灣名勝介紹，增加對地方的印象，拓展學生對臺灣的認同與認識。	1.教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。 2.教師先跟學生講解本單元為以師生在教室問答為情境，透過詢問學生最喜歡的風景名勝及原因的語句練習，再透過瀏覽共下來打嘴鼓的情境圖，讓學生有初步的認知。 3.教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/27 12/3	共下去遶寮	臺灣風景好	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。 2.教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生學習單的操作方式。本課學習單以拜訪各地著名景點的環島旅行為情境，透過地圖搭配景點的插圖，讓學生透過趣味作答的方式，學習相關語詞。 3.教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，把景點貼紙依序貼出來。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	12/4 12/10	共下去遶寮	風車个故鄉	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.透過描寫荷蘭象徵一風車，介紹荷蘭迷人的風景，體認其獨特的風土民情與景觀，培養學生多元、包容的世界觀。 2.藉「佢會講客家話」讓學生認識各國名產語詞的客家語說法。	1.教師可先根據課本內容，提問問題請學生回答：你識看過風車無？（你曾看過風車嗎？）風車做得做麼个？（風車可以做什麼？）你知道荷蘭最有名个花又係麼个？（你知道荷蘭最有名的花又是什麼呢？）鼓勵學生盡量以客家語表達，教師再針對學生不足或語意不完整的地方加以補充。 2.教師依據課文內容，讓學生觀察課文情境圖，並發表圖中有何景物，帶入本課主題。 3.教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。 4.教師說明課文內容及解釋本課新詞，並逐條舉一例句，讓學生更加了解新詞，可參考教師手冊詞語例句，使學生了解課文文意，加強學習效果。 5.教師先說明本課語詞主題為「各國名產」，再詢問學生除了本課語詞外，是否還知道其他國家的特產，透過發表活動，加深學生印象。 6.教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.課堂問答 4.紙筆測驗	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/11 12/17	共下去遶寮	風車个故鄉	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.以「共下來打嘴鼓」引導學生利用各國名產語詞進行對話練習。 2.了解各國不同的特色與文化，培養多元、包容的世界觀。	1.教師自製本課語詞字卡，請自願上臺的學生抽出一張字卡，讓其他學生猜猜該生所說的是哪個語詞，藉此活動複習本課語詞。 2.教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習。 3.教師將學生分為三組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.參與討論 3.對話練習 4.課堂發表		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	12/18 12/24	共下去遶寮	風車个故鄉	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-2 能使用標音符號，念出簡短的客家語文章。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-3 能熟悉各類圖書、資訊的使用方法，用以蒐集客家語資料，並能從閱讀中吸收新知。 4-3-5 養成運用客家語閱讀的興趣，並與他人一起討論的習慣，從閱讀與討論中，領悟尊重與關懷的重要。 4-3-6 能閱讀各類客家本土文學作品。	1.複習本課課文及語詞。 2.透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。	1.教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第五課語詞。 2.教師依照課本學習單內容，和學生進行簡單的討論及講解操作方式。本學習單是以各國名產世界博覽會為情境，讓學生從遊戲中複習各國名產的說法。 3.教師播放教學媒體，請學生依照光碟內容，把每個人所代表的國家及名產，利用貼紙依序貼進空格裡。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.紙筆測驗		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/25 12/31	共下去遶寮	單元活動三	1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。 1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-4 能使用客家語說故事及演講。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。	1.認識越南、泰國等國家的過年習俗。 2.了解世界上不同的群體、國家和文化。 3.察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納。	1.教師先詢問學生在過年時，家裡有準備哪些食物及習俗，再播放越南、泰國、印尼等國過年的影片給學生觀看，請學生分享看到哪些特殊的情景與活動，再與客家傳統過年習俗相互比較，透過課堂分享，藉此帶入單元主題。 2.教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。 (1)「拜灶君爺個儀式，越南同(摺)臺灣有麼个無共樣？」(拜灶神的儀式，越南和臺灣有什麼差異處？) (2)「越南過年時節會包麼个東西？」(越南過年時候會包什麼東西？) (3)「泰國人在過年時節會有哪兜活動？」(泰國人在過年時候會有哪些活動？)鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。 3.教師播放教學媒體，請學生專心聆聽故事內容。 4.教師可準備世界地圖，帶領學生認識越南、泰國、印尼等國家的國旗、地理位置、食物及相關文化，介紹這些國家的重要節慶，讓學生對這些國家有更深刻的認識。 5.教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。 6.教師播放教學媒體，並適度運用媒體播放的暫停鍵，讓學生逐句複誦故事。 7.教師再適時的將華語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。	1	1.教學媒體	1.資料蒐集 2.討論活動 3.課堂發表	【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	1/1 1/7	童謠	天公落水	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。	1.培養學生欣賞客家傳統歌謠的能力，引發學習興趣。 2.藉由客家童謠，複習第一單元一天氣現象的客家語說法。	1.教師可引導學生說出自己熟悉的本土歌謠有哪些，例如：〈天烏烏〉、〈丟丟銅仔〉、〈火金姑〉等，再跟學生說明大部分耳熟能詳的本土歌謠多數是閩南語，但在客家語中，最著名的歌謠就是這首〈天公落水〉，藉此帶入童謠主題。 2.教師請學生觀察課本中的童謠情境圖，並說一說童謠情境圖中有哪些景物，再講解關於這首童謠的賞析，藉此加深學生印象，並提升對本單元的學習興趣。 3.教師解說童謠內容及解釋新詞，讓學生了解文意，加強學習效果。 4.教師帶領學生逐句念誦，待熟練後，配合教學媒體，讓學生熟悉歌曲旋律，再全班跟著旋律吟唱。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.歌唱評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
廿	1/8 1/14	俗諺	俗諺	1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。 2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。 【第二次評量週】	1.能體會先人的智慧。 2.能從俗諺中了解早期社會的生活文化。	1.教師詢問學生是否曾經聽過客家俗諺，分別是哪些，鼓勵學生向班上同學分享聽過的俗諺內容。 2.教師舉一些日常生活中常聽到的客家俗諺來引起學生興趣，藉此帶入俗諺教學主題。 3.教師解說俗諺內容及解釋新詞，並請學生思考這些俗諺在日常生活中能如何運用，如「假使早一息出門，這下就毋使在這寄雨(閃水)了，正經係『好天毋出門，等到雨(水)淋頭』。」讓學生更了解文意，加強學習效果。 4.教師播放教學媒體，帶領學生進行俗諺念誦。	1	1.教學媒體	1.討論活動 2.口語表達		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿一	1/15 1/19	總複習		1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。 1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。 1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。 1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。 2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。 2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。 2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。 4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。 4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。 4-3-4 能讀懂客家語各種諺謠、簡易詩文，並能體會文章意涵，說出閱讀內容。 【休業式】	1.搭配教學媒體，複習第一課至第五課課文、語詞、對話。 2.利用課文歌曲，讓學生藉由歌唱方式，複習課文。	1.教師可配合教學媒體，讓學生開口跟讀。 2.教師帶領全班學生朗讀一至五課課文。 3.教師帶領全班學生演唱課文歌曲。 4.教師可配合教學媒體，透過伴唱讓學生開口跟唱。	1	1.教學媒體	1.口語表達 2.歌唱評量		二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊