

南投縣隆華國民小學 107 學年度第一學期教學設計

課程名稱	彈性學習課程/其他	班級	三年級
教師	劉瑛禮	時間	每週一節
學生背景	三年級學生大部分還保有低年級的單純與無慮，以至於在學習上較被動且不上心。其中一新住民學生在家功課較敷衍，挫折容忍力相當低，只要老師對其草率的課業習寫稍微有點微詞，就以哭泣面對，不願正向振作解決。導致 5 月份補救教學篩選測驗，4 個學生只有 1 人通過，這使得任教老師相當挫折。		
設計理念	希望透過數學奠基模組提升學生的學習動機，讓學生從遊戲中建立數學相關概念，透過數學奠基模組實際操作教具，使得學生能實作有得。讓小朋友從畏懼數學、不喜歡數學，進而能愛上數學。		

週次	日期	主題	教學內容與活動重點	備註(核心素養檢核)
一	8/30-9/1	數字變變變 核心概念：位值概念的建立。	1. 適用於「四位數的大小比較」正式課程之前。 2. 透過操作數字卡，發展「位值概念」，以利相關正式課程之進行。	自主行動 ☒ 身心健康與自我精進 ☒ 系統思考與問題解決 ☐ 規劃執行與創新應變 溝通互動 ☒ 符號運用與溝通表達 ☐ 科技資訊與媒體素養 ☐ 藝術涵養與生活美學 社會參與 ☐ 道德實踐與公民責任 ☒ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解
二	9/2-9/8			
三	9/9-9/15			
四	9/16-9/22			
五	9/23-9/29			
六	9/30-10/6	猜猜有多少 核心概念：發展「比較型問題」之具體心像模型，奠基學生使用「線段圖」解題及解決「參照量未知」之比較型問題之能力。	1. 使用線段圖表徵「比較型問題」，作為轉譯問題和解題工具。 2. 從描述「相差多少？」之活動中，引導學生發現需進一步描述「比較方向」，始能清楚表達兩數(量)之比較關係。 透過豐富之「自身參照」的比較模式，發展學生解決「相對參照」問題之能力。	自主行動 ☒ 身心健康與自我精進 ☒ 系統思考與問題解決 ☐ 規劃執行與創新應變 溝通互動 ☒ 符號運用與溝通表達 ☐ 科技資訊與媒體素養 ☐ 藝術涵養與生活美學 社會參與 ☐ 道德實踐與公民責任 ☒ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解
七	10/7-10/13			
八	10/14-10/20			
九	10/21-10/27			
十	10/28-11/3			
十一	11/2-11/10	接力棒	1. 適於「乘加混合運算」正式課程之前。	自主行動 ☒ 身心健康與自我精進

十二	11/9-11/17	核心概念：能在不直接宣告的情況下，能透過數棒與算式的對應感悟乘加混合運算的運演算法則~先乘後加。	透過數棒抽象出數字，進行做數、說數、玩數的歷程，理解乘加混合運算的式子，進而建構出先乘後加的運演算法則。	☒ 系統思考與問題解決 ☐ 規劃執行與創新應變 溝通互動 ☒ 符號運用與溝通表達 ☐ 科技資訊與媒體素養 ☐ 藝術涵養與生活美學 社會參與 ☐ 道德實踐與公民責任 ☒ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解
十三	11/16-11/24			
十四	11/25-12/1			
十五	12/2-12/8			
十六	12/9-12/15	撲克牌整數倍 核心概念：發展乘法倍數與乘加多步驟的操作性表徵心像。	1. 適於「乘法」、「整數四則運算」正式課程之前。 以撲克牌 2 至 10 之有具體數量表徵的牌為主，進行累張數、累某量的倍數之活動，發展「乘法與累倍數」之先備具體心像，以利相關正式課程之進行。	自主行動 ☒ 身心健康與自我精進 ☒ 系統思考與問題解決 ☐ 規劃執行與創新應變 溝通互動 ☒ 符號運用與溝通表達 ☐ 科技資訊與媒體素養 ☐ 藝術涵養與生活美學 社會參與 ☐ 道德實踐與公民責任 ☒ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解
十七	12/16-12/22			
十八	12/23-12/29			
十九	12/30-1/5			
廿	1/6-1/12			
廿一	1/13-1/19			

南投縣隆華國民小學 107 學年度第二學期教學設計

課程名稱	彈性學習課程/其他	班級	三年級
教師	劉瑛禮	時間	每週一節
學生背景	三年級學生大部分還保有低年級的單純與無慮，以至於在學習上較被動且不上心。其中一新住民學生在家功課較敷衍，挫折容忍力相當低，只要老師對其草率的課業習寫稍微有點微詞，就以哭泣面對，不願正向振作解決。導致 5 月份補救教學篩選測驗，4 個學生只有 1 人通過，這使得任教老師相當挫折。		
設計理念	希望透過數學奠基模組提升學生的學習動機，讓學生從遊戲中建立數學相關概念，透過數學奠基模組實際操作教具，使得學生能實作有得。讓小朋友從畏懼數學、不喜歡數學，進而能愛上數學。		

週次	日期	主題	教學內容與活動重點	備註(核心素養檢核)
一	2/11-2/16	圍地盤 核心概念：面積相同，周長不一定相同。	1. 適於「平面圖形的周長與面積」正式課程之前。	自主行動 ☐ 身心健康與自我精進
二	2/17-2/23		2. 學生利用橡皮筋在釘板上圈圍出平面圖形，並進一步	☐ 系統思考與問題解決
三	2/24-3/2		找出平面圖形的頂點和邊。	☒ 規劃執行與創新應變
四	3/3-3/9		3. 利用方格紙上一個正方形方格為一個面積單位做基礎，計數平面圖形的區域大小。	溝通互動 ☐ 符號運用與溝通表達
五	3/10-3/16		4. 利用形狀相異但是面積大小相同的平面圖形，觀察圖形的周長不唯一。	☐ 科技資訊與媒體素養
六	3/17-3/23			☐ 藝術涵養與生活美學
七	3/24-3/30			社會參與 ☐ 道德實踐與公民責任 ☒ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解
八	3/31-4/6	七巧板大拼排 核心概念：加強「拼排」、「重組」的具體操作經驗。	1 認識「七巧板」中各種的圖形的構成要素及初探複合圖形。	自主行動 ☒ 身心健康與自我精進
九	4/7-4/13		2.透過「拼排與重組」，加強對長方形、正方形、三角形、梯型與平行四邊形等圖型之認識。	☒ 系統思考與問題解決
十	4/14-4/20		3.能運用圖形構成要素關係，作合理之拼排重組，並做簡單之推論。	☐ 規劃執行與創新應變
十一	4/21-4/27			溝通互動 ☐ 符號運用與溝通表達
十二	4/28-5/4			☐ 科技資訊與媒體素養
十三	5/5-5/11			☐ 藝術涵養與生活美學
十四	5/12-5/18			社會參與 ☐ 道德實踐與公民責任 ☐ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解
十五	5/19-5/25	分數心臟病	1. 以 B 套組分母為 8 分數的卡、或者是以 A 套組分母為	自主行動 ☒ 身心健康與自我精進

十六	5/26-6/1	核心概念：發展分數序詞序列。	6 的分數卡，進行分數序詞序列的累數(累數至 1 或 2 以內，或無上限等)，藉由分數序詞與分數圖卡的對應，判斷真分數的圖象表徵。 2. 透過單位分量的不斷累數，可以正確念出分數的數詞序列。 3. 能專注觀察、聆聽，並判斷口說之分數與紙牌分數之直接關係。(同樣的真分數)	☐ 系統思考與問題解決 ☐ 規劃執行與創新應變 溝通互動 ☒ 符號運用與溝通表達 ☐ 科技資訊與媒體素養 ☐ 藝術涵養與生活美學 社會參與 ☐ 道德實踐與公民責任 ☐ 人際關係與團隊合作 ☐ 多元文化與國際理解
十七	6/2-6/8			
十八	6/9-6/15			
十九	6/16-6/22			
廿	6/23-6/29			